

UZUPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIKA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce
na naklejkę
z kodem*

**EGZAMIN
W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM
Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO
POZIOM ROZSZERZONY**

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY**

dysleksja

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy zestaw egzaminacyjny zawiera 9 stron (zadania 1–8). Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Na tej stronie wpisz swój kod i numer PESEL oraz przyklej naklejkę z kodem.
3. Na karcie odpowiedzi wpisz swój kod i numer PESEL, wypełnij matrycę znaków oraz przyklej naklejkę z kodem.
4. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
5. Teksty do zadań 1. i 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
6. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
7. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru, np. od A do E. Odpowiada im następujący układ na karcie odpowiedzi:

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą, np. gdy wybrałeś odpowiedź D:

A	B	C	■	E
---	---	---	---	---

8. Staraj się nie popełnić błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zamaluj kratkę z inną literą.

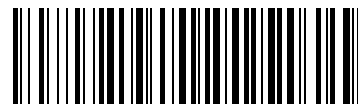
A	■	C	●	E
---	---	---	---	---

Powodzenia!

KWIECIEŃ 2014

**Czas pracy:
60 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 40**



GE-R1-142

Zadanie 1. (0–6)

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.1.–1.6. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl literę A, B albo C. Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zadania 1.4.–1.6. do drugiego.

Tekst 1.

Usłyszysz rozmowę dwóch osób.

1.1. Ayer después de las clases, Esteban

- A. fue a la biblioteca escolar.
- B. volvió directamente a casa.
- C. visitó una exposición de animales exóticos.

1.2. ¿Qué hizo la madre de Esteban cuando vio al animal?

- A. Le dio de comer.
- B. Lo llevó al veterinario.
- C. Salió a comprarle una jaula.

1.3. Los hablantes están

- A. en la calle.
- B. en una tienda.
- C. en casa de Esteban.

Tekst 2.

Usłyszysz wypowiedź Isabel.

1.4. En el tren, Isabel

- A. dormía.
- B. se aburría.
- C. estaba emocionada.

1.5. Isabel se puso triste porque

- A. la despertó su hermano.
- B. perdió una prenda de vestir.
- C. no podía ver el mar de cerca.

1.6. Isabel

- A. recuerda un episodio de su infancia.
- B. cuenta un accidente que tuvo en la playa.
- C. describe un pueblo adonde fue de vacaciones.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat szkoły. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

La persona que habla

- A. ha ganado competiciones.
- B. tiene clases extraescolares.
- C. ha ayudado a niños enfermos.
- D. no está de acuerdo con su familia.
- E. ha suspendido un examen de inglés.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1. ORAZ 2. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 3. (0–3)

Przeczytaj tekst. Do każdego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwy nagłówek (A–E).
Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu.

Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.

- A. Recorriendo Madrid por la tarde
- B. Alimento para cuerpo y alma
- C. Guía de turismo gastronómico
- D. Vida nocturna de la ciudad
- E. Llegada y alojamiento

EN MADRID

3.1. ____

Lo más fácil es coger un vuelo directo a Madrid. En aproximadamente tres horas y media ya estarás en la capital española. Después, desde el aeropuerto de Barajas, puedes coger el metro y en menos de 30 minutos te encontrarás en el centro de la ciudad. Lo mejor es reservar algún hostel barato en una calle próxima a las céntricas estaciones de metro.

3.2. ____

Por la mañana puedes desayunar en algún bar e ir al Museo del Prado. Aquí, entre múltiples obras de excelentes pintores como Goya, Tiziano o Rubens, tienes que ver el cuadro español más famoso: *Las Meninas* de Velázquez. Después seguramente tendrás hambre: lo mejor y más económico es tomar un menú del día en algún bar cercano.

3.3. ____

Después de comer, aprovechando la luz del día y para descansar un poco, puedes visitar los magníficos jardines del Parque del Retiro o la Plaza Mayor, un lugar único y con un ambiente especial. Antes de anochecer, ya de vuelta, da un paseo por algunas calles del centro, como la Gran Vía o Alcalá.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.4. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

UNA SIMPLE CONFUSIÓN

Jaime Gordon, como todos los fines de semana, fue de compras al centro comercial en su coche Concord 1978 color marrón. Lo aparcó cerca de la entrada. **4.1.** ____ Lo buscó y unos minutos después lo encontró a la salida del parking. Pensó que tenía problemas de memoria. Al subir al coche, se dio cuenta de que no era el suyo. **4.2.** ____ Mientras esperaba su llegada, apareció una anciana en un Concord 1978 color marrón, idéntico al suyo. Cuando llegaron los policías, pidieron explicaciones a los dos conductores. Entonces comprobaron las matrículas. **4.3.** ____ ¡Una simple confusión! Fue increíble: dos vehículos del mismo modelo y color, con la misma llave. **4.4.** ____ Ya veis..., no hay nada imposible.

- A. Entonces llamó a la policía.
- B. Intentó abrir la puerta del coche, pero no pudo.
- C. Resultó que estas se diferenciaban en una sola cifra.
- D. Pero al salir del supermercado no lo vio en su sitio.
- E. Y además, aparcados en el mismo sitio y a la misma hora.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj informacje o trzech osobach (5.1.–5.3.) oraz opisy czterech książek (A–D). Do każdej osoby dopasuj książkę, która najbardziej by jej odpowiadała. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby.

Uwaga! Jeden opis książki został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.



5.1. _____

Anabel está un poco deprimida y por eso quiere leer algo para reírse. Busca una lectura diferente de las típicas novelas de amor o los libros de policías y ladrones.



5.2. _____

A Gregorio le interesa mucho la historia. No le gusta la ficción, prefiere leer sobre la vida real. Nunca lee libros que están de moda como, por ejemplo, “Crepúsculo”.



5.3. _____

A Sonia le encanta leer libros de amor y tiene una impresionante colección de novelas románticas. No le gusta la historia ni los libros de aventuras.

A. EL SECRETO DE LA MOMIA

El famoso detective Miguel Cremoso busca aventuras en Egipto, persiguiendo a los ladrones de la momia de un faraón. Hay víctimas, personajes misteriosos y un secreto por descubrir. Pero Miguel Cremoso, como en los otros libros de la serie, encuentra las respuestas a todas las preguntas y vence todos los obstáculos.

B. PEQUEÑOS GUERREROS

Doce historias auténticas contadas por personas que tuvieron la mala suerte de ser niños durante la Guerra Civil española. Algunas son divertidas, otras muy dramáticas, pero todas muy emocionantes y conmovedoras. Una bonita edición con muy buenas fotos en blanco y negro y un diseño original.

C. FLORES NEGRAS

La versión española de la famosa serie de “Crepúsculo”. Es la historia de una relación entre una chica mortal y un vampiro muy atractivo. Leyendo esta novela lloran hasta los más insensibles. Si quieres emocionarte más, prepárate para el siguiente tomo.

D. PANCHO SÁNCHEZ

Increíbles aventuras de un sirviente que acompaña a su amo, el caballero Tristán. Los dos recorren las tierras españolas buscando a Dorotea, la dama del caballero, y luchando contra numerosos enemigos, monstruos y gigantes. Una historia llena de humor y situaciones cómicas, en la que la ficción se mezcla con la realidad de la España medieval.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

el	grande	levantarse	ponerse	sueño	un
----	--------	------------	---------	-------	----



UN PARTIDO INOLVIDABLE

Desde pequeño admiraba a Rafa Nadal. Por aquel entonces jugar contra mi héroe era como hacer mis **6.1.** _____ realidad. Al aparecer en la pista de Roland Garros, el público aplaudió a dos jugadores, a Rafa y a mí. Primero, presentaron al actual número uno del tenis masculino. Luego él me saludó y me dio la mano. Y al oírlo me confesó: “Nunca he jugado con alguien tan talentoso como tú. Eres un **6.2.** _____ jugador”. Empecé a sudar. “¿Cuántos minutos durará el partido?”, yo me torturaba con esa pregunta. Después, él **6.3.** _____ en la línea de fondo de la pista. Yo también tomé mi posición pero, en mis pensamientos, corría de izquierda a derecha detrás de la pelota.

“Sebastián, ya son las siete. Si no **6.4.** _____ ahora mismo, vas a llegar tarde a clase”, oí la voz de mi madre. “¡Venga, rápido, adelante!” Abrí lentamente **6.5.** _____ ojos y me di cuenta de que estaba en mi cama.

Zadanie 7. (0–5)

Przetłumacz podane w nawiasach fragmenty na język hiszpański, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

7.1. Estos ejercicios (*wydają mi się*) _____ muy difíciles.

7.2. Suelo acostarme muy tarde (*w weekendy*) _____.

7.3. En el norte, en invierno hace mucho frío y (*pada śnieg*) _____.

7.4. En mi pueblo (*jest nowoczesny basen*) _____.

7.5. Estaba de viaje y (*dlatego*) _____ no pudo ir a la fiesta.

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

